

2015（平成27）年度 舞踊学関係博士論文題目一覧

論文題目	氏名	大学名
・現代的なリズムのダンス授業の学習指導に関する研究 —ステップ習得学習に着目して—	高田 康史	広島大学大学院 教育学研究科
・中学校体育授業における外部指導者導入の有効性と導入方法 の検討—現代的なリズムのダンス授業を事例として—	望月 拓実	早稲田大学大学院 スポーツ科学研究科
・スポーツ鑑賞能力とその教授方略 —舞踊を手がかりにして—	醍醐 笑部	早稲田大学大学院 スポーツ科学研究科
・発達障がい児を育む「創造的身体表現遊び」の実証的研究	大橋さつき	お茶の水女子大学 大学院
・バレエ・デ・シャンゼリゼ—第2次世界大戦後フランス・ バレエの出發	深澤 南土実	お茶の水女子大学 大学院

2015（平成27）年度 舞踊学関係修士論文題目一覧

論文題目	氏名	大学名
・ロマンティック・バレエ（1830～1840年代）の制作と 受容における台本の機能	正富 くらら	東京藝術大学大学院
・群舞表現をめぐる踊り手同士と観客との関係構造 —生きられる身体の構造を基盤として—	北 麻理子	お茶の水女子大学 大学院
・1889年パリ万国博覧会にみるベリーダンス	木原 悠	お茶の水女子大学 大学院
・女性バレエダンサーの踵挙上位での立位における 姿勢制御様相	久保 沙也香	お茶の水女子大学 大学院
・ニジンスキー《春の祭典》の受容とその評価	佐藤 真知子	お茶の水女子大学 大学院
・土方巽の暗黒舞踏における「東北」 —パースの記号論的視点に即して—	李 裁仁	東京大学大学院
・ダンス必修化以後の中学校における授業の実態 —「創作ダンス」と「現代的なリズムのダンス」に着目して—	鈴木 純	筑波大学人間総合科学 研究科体育学専攻